

MONTBRISON

Rencontres imaginées

Reine Mazoyer



conception service communication, Ville de Montbrison, mai 2022, vue et 69ème Mazoyer

Dossier de presse

Musée d'Allard

24 JUIN 2022
19 FÉVR. 2023

VILLE-MONTBRISON.FR

Ouvert tous les jours- 14h-18h (sauf mardi)
13, bd de la Préfecture - 42 600 Montbrison





Reine Mazoyer
www.reine-mazoyer.com



Portrait de l'artiste
200 x 95 cm
Acrylique sur toiles assemblées

Rencontres imaginées

Reine Mazoyer

Exposition Rencontres imaginées	3
Reine Mazoyer	4
Visuels	5
Catalogue	8
Les propositions pédagogiques	9
Autour de l'exposition	10
Le musée d'Allard	13
Les informations pratiques	14

Rencontres imaginées

Pour exploiter au mieux et toujours plus loin ses collections et objets, le musée d'Allard initie de nouveaux projets, s'ouvre à des collaborations fructueuses. C'est dans cette optique que Reine Mazoyer est l'invitée de ces murs. Une artiste dont les premières années d'enfance furent montbrisonnaises et marquèrent durablement ses créations. Déjà accueillie par le passé au musée, elle revient exposer le résultat de douze ans de travail. L'ensemble s'articule autour de plusieurs thématiques : l'identité, l'appartenance au groupe, l'engagement...

Autant de sujets qui trouveront écho chez les visiteurs, déjà sensibilisés par les expositions précédentes et les collections du musée aux enjeux de l'environnement, de la place de l'homme dans le monde et les questionnements qui l'habitent.

Reine Mazoyer passeuse d'images, donne à voir son monde inspiré de réalisme magique. Sculptures, peintures, polyptiques, illustrations, puisent leur inspiration dans l'enfance, les contes et l'observation de notre société.

Dans un style clair et coloré, faussement naïf, couleurs et formes s'entremêlent pour questionner nos identités et proposer des œuvres sensibles et engagées. Les artistes ne sont pas isolés de la société, ils la regardent et transmettent leurs constats, leurs alertes. Les œuvres ne servent pas que la simple beauté, mais nous soufflent de continuellement remettre en cause nos certitudes et valorisent nos doutes.

Totems en paravent
Le chanteur de tango
La prostituée
L'africain
Le jardinier
2017

195 x 95 cm chacun
Acrylique sur toiles assemblées



Reine Mazoyer

Montbrisonnaise, Reine Mazoyer fait des études Artistiques à l'Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne. Elle obtient le diplôme de décoration et commence à vivre et travailler à Paris. Elle épouse Robert Mazoyer, réalisateur de films lui aussi d'origine stéphanoise. Elle collabore avec lui comme décoratrice et sera associée à de nombreuses séries télévisées comme « Les gens de Mogador ». Parallèlement, elle poursuit sa carrière de peintre, expose à Paris, en Grande-Bretagne, aux USA, en Europe et participe à de nombreux salons et biennales.

Le travail de Reine Mazoyer comme artiste plasticienne est multiforme. Durant toutes ses années de création, elle a traversé plusieurs périodes d'inspiration, allant du dessin à la peinture et à la sculpture, écrivant et illustrant plusieurs livres, réalisant des films documentaires et plusieurs installations plastiques.

Se définissant comme « artiste figurative non réaliste », Reine Mazoyer invente sa propre réalité. Elle met en scène ses souvenirs et ses émotions sous forme de toiles, dessins, constructions, représentant des personnages, paysages ou animaux stylisés, dans une ambiance colorée choisie.

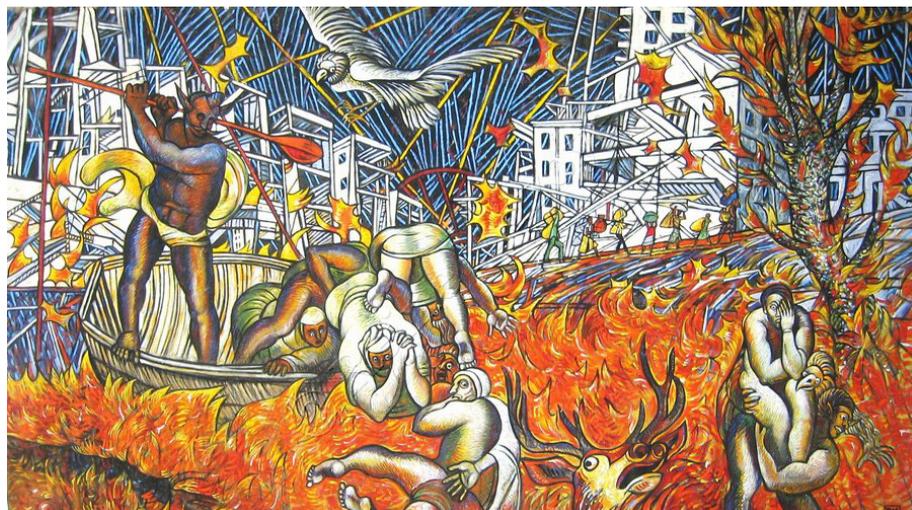
Ses œuvres les plus récentes sont des « Portraits Totems » peints sur des toiles de différentes formes et dimensions. Ce sont des personnages stylisés, symbolisés par ce qui les caractérise et par le rôle qu'ils jouent dans la société.

Elle travaille également sur une relecture des contes de fée en œuvres graphiques et sculptures en trois dimensions.



**Le songe du petit Chaperon rouge
une nuit d'été**
2018
150 x 100 x 80 cm
Sculpture en carton peint et découpé

La Barque de Charron ou le Feu
2008 - 2009
400 x 210 cm - Huile sur toile

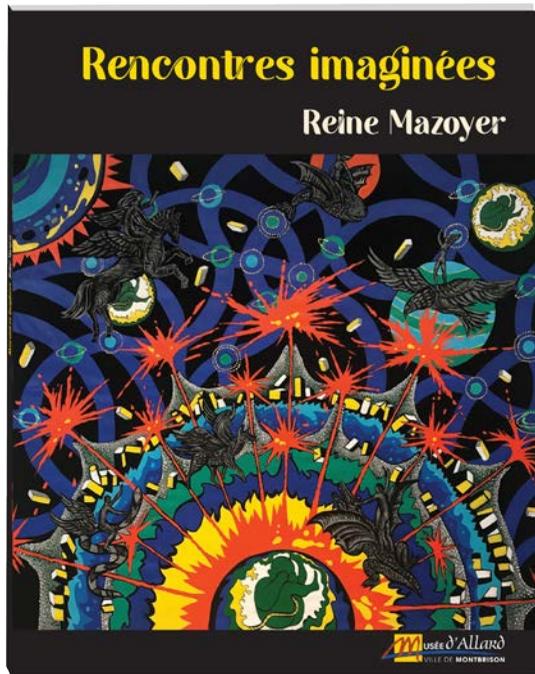


Masque
Automne
2021
40 x 30 cm
Résine thermoformable, acrylique



La nef des fous
2020
145 x 114 cm
Acrylique sur toile

Catalogue d'exposition



Ce catalogue retrace le parcours thématique de l'exposition.
Edité par le musée d'Allard, Ville de Montbrison

40 pages, format 20 x 25 cm
Prix de vente : 10 €
En vente au musée



Contes

Malgré leur ancienneté, leurs multiples versions, les contes restent l'axe d'inspiration et de réflexion pour beaucoup. Reine Mazoyer propose une lecture différente de ces contes. Les belles histoires à la recherche du prince charmant vont alors faire face à la réalité des relations hommes-femmes. La princesse devient maîtresse de sa vie, sort du cadre et l'affiche dans une posture féminine à l'auditeur de celle où elle était confinée. L'imaginaire et l'humour prennent le pas sur le merveilleux.

Le chasseur
1997 / 2020
120 x 142 cm
Acrylique et pastel sur toile brulée

Le chasseur se détache, il ne reste que ses pantoufles, son manteau et son fusil. Les arbres, les animaux, les personnages disparaissent de la forêt envahissant progressivement le paysage.



Coup de foudre
1999 / 2020
100 x 80 cm
Acrylique sur toile assemblée

Propositions pédagogiques

Les visites

L'équipe de médiation propose aux élèves et leurs professeurs de découvrir l'exposition en visite libre ou commentée, accompagnée d'une médiatrice.

Le propos de la visite est adapté à chaque niveau, de la petite section de maternelle à la terminale. La découverte se fait ainsi en abordant les oeuvres avec une pédagogie et des niveaux de lectures pensés pour chaque âge.

Pour les plus jeunes, on abordera des notions d'histoire de l'art et de lecture d'image. Pour les scolarités plus avancées, les cours de philosophie et de littérature trouveront une résonance avec les questionnements sur la place de l'homme dans le monde.

Des rencontres sont proposées avec l'artiste lors de la semaine artistique du 30 novembre au 3 décembre. Les professeurs intéressés sont invités à prendre contact avec la chargée des publics pour plus de renseignements.

Les ateliers

Dans un second temps, il est proposé aux classes qui le désirent de prolonger la découverte par la réalisation d'un atelier d'arts plastiques en lien avec les créations de Reine Mazoyer : masques, totems, travail entre peinture et sculpture, portrait chinois,...

L'équipe de médiation est disponible pour échanger et concevoir une visite adaptée à chaque projet pédagogique, et vous recevoir pour une découverte préalable gratuite.

Les tarifs

- Montbrison : Ecoles primaires + collèges et lycées en visite libre : gratuit
- Carte Pass'Région : 3€
- Autres établissements : 3.50€ par élève
- Accompagnateurs : gratuit



Renseignements

- 04-77-96-39-15
- Chargée des publics : Pauline Michallet pmichallet@ville-montbrison.fr
- Accueil du musée : museeallard@ville-montbrison.fr

Autour de l'exposition

Juillet/Août

Mercredis 13 et 20 juillet , 24 et 31 août à 15h - **Ton totem à toi**

Atelier arts plastiques pour les enfants de 6 à 12 ans

En s'inspirant des créations phares de Reine Mazoyer, les enfants conçoivent leur propre totem, composé de leurs images et symboles favoris, entre peinture et sculpture.

Judi 7, 14, 21, 28 juillet et 4, 11, 18 et 25 août à 15h30

Visites commentées

Septembre

Samedi 17 et dimanche 18 septembre Les Journées européennes du patrimoine

Entrée et activités gratuites

- Visite libre des expositions permanentes « **Jouets, jouez, etc...** », « **Muséolexique** » et « **Jean-Baptiste d'Allard : un chemin de curiosités** » et de l'exposition temporaire « **Reine Mazoyer, Rencontres imaginées** »
- Jeu libre pour les enfants : à la recherche de l'objet insolite
- Atelier d'arts plastiques **A vos masques !**
En continu tout l'après-midi le samedi et le dimanche
Une médiatrice propose aux plus jeunes de s'essayer aux arts plastiques et de créer leur propre masque en s'inspirant de ceux de l'exposition temporaire.
L'atelier est accessible librement tout l'après-midi, sans réservation.

Samedi 17 septembre (Horaire à préciser)

- **Inauguration de l'œuvre Le Nid offerte par Reine Mazoyer à la ville de Montbrison.**
Cette pièce de land-art a été conçue pour intégrer le jardin d'Allard et évoluer à son rythme.
- **17h** : Rencontre-découverte de l'exposition **Rencontres imaginées** avec Reine Mazoyer.
L'artiste sera présente pour une visite d'une heure où elle présentera ses œuvres et inspirations, et répondra aux questions des visiteurs.

Dimanche 18 septembre

- **10h et 11h** : Visite des réserves, sur réservation auprès de l'Office du Tourisme. Limité à 10 personnes, à partir de 12 ans
Venez découvrir la face cachée du musée ! La chargée de conservation du musée ouvre les portes des réserves et présente le travail fait autour de la conservation et de la compréhension des objets.
- **15h** : Rencontre-découverte de l'exposition **Rencontres imaginées** avec Reine Mazoyer
L'artiste sera présente pour une visite où elle présentera ses œuvres et inspirations, et échangera avec les visiteurs.

Octobre

Jeudi 27 octobre et 3 novembre à 15h30

Visites commentées

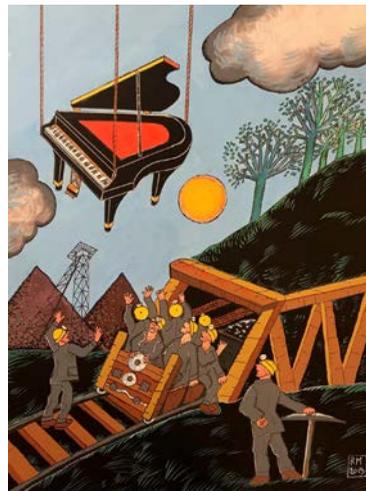
Novembre

Samedi 19 novembre à 15h - **Il était un pop-up**

Atelier d'arts plastiques parents et enfants

Petits et grands participent à un atelier animé par une médiatrice et collaborent pour créer une œuvre pop-up en lien avec les contes, sujet récurrent dans le travail de Reine Mazoyer

Tarif : 5€/adulte, 3.50€/



Illustrations d'un poème **A flat miner**
de Dick Dixon
www.dick-dixon.com

Décembre

Semaine artistique en présence de l'artiste du 30 novembre au 3 décembre

Pendant ces trois jours, des élèves de collège et lycée pourront rencontrer et échanger avec l'artiste.

Mercredi 30 novembre

- 15h15 Atelier **Ton totem à toi**
- 15h30 Visite commentée de l'exposition en présence de l'artiste
Tarif : 5€/adulte, 3.50€/enfant

Jeudi 1 décembre à 18h

Rencontre - découverte avec l'artiste

L'artiste viendra présenter son travail pour cette exposition mais aussi une rétrospective de ses œuvres en général.

Tarif : 5€

Vendredi 2 décembre de 12h15 à 13h

Pause au musée : sur la pause déjeuner

visite express en présence de l'artiste

Vendredi 9 décembre à 18h30

Renc'art : introduction à l'histoire de la peinture

en lien avec les œuvres de Reine Mazoyer

Tarif : 5€

Jeudis 22 et 29 décembre à 15h30

Visites commentées

Janvier

Samedi 21 janvier à 15h

Visite en Langue des Signes Française

12

Février

Jeudis 9 et 16 février à 15h30

Visites commentées

Le musée d'Allard

Dans l'ancien hôtel particulier de Jean-Baptiste d'Allard, entre cour et jardin, le musée offre à travers ses collections son regard sur la nature, l'art et l'enfance.

Fruit du cabinet d'histoire naturelle et de curiosités constitué par Jean-Baptiste d'Allard dans la première moitié du 19^e siècle, le musée a depuis le milieu du 20^e siècle étendu ses collections au thème des Beaux-Arts ainsi qu'au domaine des jeux et jouets.

Il propose aujourd'hui sur trois niveaux des présentations permanentes :

Jean-Baptiste d'Allard, un chemin de curiosités

Un parcours moderne sur l'histoire naturelle, la constitution des sciences en France et la place d'un homme à travers les révolutions modernes.

Muséolexique, regards pluriels, parcours singuliers

Cet espace présente toutes les richesses et la diversité des collections du musée à travers un parcours didactique et interactif.

Jouets, jouez, etc

Exposition sur l'univers de l'enfance à travers des jouets des 19^e et 20^e siècles (une grande partie provenant du fonds Gégé, ancien fleuron industriel français)



Pratique

Musée d'Allard

13, bd de la préfecture

42600 MONTBRISON

04 77 96 39 15

museeallard@ville-montbrison.fr

Contacts

Directrice : Laurence Paris - lparis@ville-montbrison.fr

Chargée des expositions : Sandrine Montagnier - smontagnier@ville-montbrison.fr

Chargée des publics : Pauline Michallet - pmichallet@ville-montbrison.fr

Horaires et ouverture

Tous les jours de 14h à 18h sauf les mardis, le 25 décembre, le 1^{er} janvier

Tarifs

Adultes : 5 €

Etudiants / Enfants (jusqu'à 18 ans) / Chômeurs / Handicapés : gratuit

Carte Pass Région : 3 €

Groupe enfants : 3,50 €/enfant

Atelier vacances : 3.50€

Groupe scolaire Montbrison : gratuit

Carte annuelle : 10 €

Services

Boutique, parkings gratuits à proximité

Accessible aux personnes à mobilité réduite

A l'accueil : livrets en gros caractères et en braille, de loupe électronique

Vidéos en Langue des Signes Françaises dans une des expositions

Page Facebook

<http://www.facebook.com/museeallard>

Site de la ville

<http://www.ville-montbrison.fr/>

